****

***Содержание***

**I. Целевой раздел**

**I 1. Пояснительная записка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3**

**I** 1.1 Цели и задачи по реализации ОП групп \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_7

**I** 1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_9

**I** 1.3 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 10

**I** 1.4 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_17

**II Содержательный раздел**

**II 1.Организация режима пребывания воспитанников в группе**

**( моделирование педагогического процесса)**

**II 1.1** Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20

**II 1.2** Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с

возрастом детей и их индивидуальными особенностями **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**24

**II** 1.3 Система закаливания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 28

**II 2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

**II** 2.1 Модель организации образовательной деятельности в группе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 44

**II** 2.3 Условия реализации программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 49

**II 2**.4 Особенности организации образовательного процесса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 53

**II** 2.5 Особенности взаимодействия педагогического кол-ва с семьями воспитан-ов\_\_ 55

**II 3 Содержание коррекционной работы**

**II** 3.1 Содержание и план реализации индивидуально - ориентированных

коррекционных мероприятий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_59

**II** 3.2 Взаимодействие воспитателей и специалистов в реализации коррекционных

мероприятий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_68

**II** 3.3Комплекс санитарно – гигиенических, оздоровительных и профилактических мероприятий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_69

**II*.*4. Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации ОП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**70

**Приложение**

**I. Целевой раздел**

**I 1. Пояснительная записка**

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* постановление Главного государственного врача РФ от 15.05. 2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Уставом муниципального бюджетного дошкольного учреждения Детский сад № 7 «Золотой ключик» городского округа город Урюпинск

**Актуальность**

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания.

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы с детьми, имеющими зрительные нарушения, в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего и комбинированного видов.

Приоритетным направлением деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7 «Золотой ключик» городского округа г. Урюпинск является: **охрана жизни и здоровья детей** и **осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребёнка с нарушением зрения**.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Учитывая такую необходимость, воспитателями была разработана «Рабочая программа коррекционно-развивающей деятельности с детьми средней разновозрастной специализированной группы с 3 до 5 лет, имеющими нарушение зрения», интегрирующая содержание общеобразовательной и коррекционной программ.

Рабочая программа средней разновозрастной специализированной группы МБДОУ «Детский сад №7 «Золотой ключик»обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 3- 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением под редакцией Л.И.Плаксиной (2003г.) с элементами примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2014г.)и парциальных программ (Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»И.А.Лыковой; «Юный эколог» С.Н. Николаева; Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева; «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева ; Программа «Светофор» Т.И. Данилова.- СПб. ООО «Издательство «Детство- Пресс»

Структура и содержание программы определена сроком на 1 год и корректируется в соответствии с реальными условиями, дополняется плановым (тактическим) документом - календарно-тематическим планированием работы.

***Методическое обеспечение группы:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Литература** |
| Социально – коммуникативное развитие | Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И.  Планирование образовательной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа. Учебно-методическое пособие.  Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.В. Югова «Занятия для детей 3-5 лет» по социально – коммуникативному развитию» ТЦ «Сфера» М. 2015.  Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. «Мозаика – Синтез» М.: 2014. Ю.В. Щербакова, С.Г Зубанова «Развивающие игры для детей дошкольного возраста» -М.: «Глобус» 2007  О.А. Скоролупова, Т.М. Тихоногва «Игра - как праздник!» изд. «Скрипторий 2003» 2007. О.Н. Козак «Большая книга игр для детей от 3 – 7 лет» СПб 1999 |
| Познавательное развитие | Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду». Планирование и конспекты.ТЦ «Сфера» М. 2013. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. «Мозайка – Синтез» М.: 2008.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. «Мозайка – Синтез» М.: 2008.Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир» ТЦ «Сфера» М. 2010 Дыбина О.Б. «Что было до... Игры — путешествие в прошлое время» ТЦ «Сфера» М. 2010 О.Б. Дыбина «Из чего сделаны предметы» ТЦ «Сфера» М. 2010 О.Б. Дыбина «Неизведанное рядом» Опыты и эксперименты для дошкольников. ТЦ «Сфера» М. 2010 Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» «Мозайка – Синтез» М.: 2010Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Метлина Л.С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 6 – 7 лет» А.И. Иванова «Человек». Естественно – научные уц4 наблюдения и эксперименты в детском саду. ТЦ «Сфера» М. 2009 И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» ТЦ «Сфера» М. 2009 |
| Речевое развитие | О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» ТЦ «Сфера» М. 2010 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2014.Швайко Г.С. «Игры и игровые упаражнения для развития речи» изд. «Просвещение» 1983.О.С. Ушакова «Придумай слово» Речевые игры и упражнения для дошкольников. ТЦ «Сфера» М. 2010 З.А. Гриценко «Ты детям сказку расскажи» М.: «Линка – Пресс» 2003 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой» |
| Художественно - эстетическое | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. . – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3 -4 лет» .  М.: Мозаика-Синтез, 2008  Евдокимова Е.С., Додокина Н.В. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, детей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| Физическое развитие | Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002  Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова |

***Учебно – методическое сопровождение***

Дидактические материалы по сопровождению познавательно – исследовательской деятельности.

*Плакаты:* «Домашние животные»; «Дикие животные»; «Фрукты», «Овощи», «Ягоды».

*Серия «Мир в картинках»:* «Домашние жи­вотные»; «Домашние птицы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Времена года»; «Зима»; «Осень».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Насекомые»; «Деревья», «Прфессии», «Времена года», «Животные».

*Дидактические игры:* «Дорожные знаки», «Назови транспорт», «Собери машину», «Умные машины», «Мои первые цифры», «Геометрические формы», «Цвета», «Страны», «Растения и животные», «Найди похожую фигуру», «Весёлая логика», «Какая цифра пропущена», «Времена года».

*Альбомы:* «Волгоград – город герой», «Москва – столица России», «Урюпинск – город мой».

*Энциклопедии* «Всё обо всём» :«Машины», «Растения», «Мир вокруг нас», «География», «Рыбы», «Динозавры», «Насекомые и пауки», «Рептилии и амфибии», «Весь мир», «Доисторическая жизнь, «Привычные вещи», «Птицы».

Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности.

*Наглядно – дидактические пособия:*

*Серия «Мир в картинках»:* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

*Серия «Искусство — детям»:* «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Ска­зочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

*Детская энциклопедия* «Русское исскуство».

Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности.

*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы *Набор дисков* «Любимые детские сказки», портреты детских писателей и поэтов.

**I 1.1 Цели и задачи по реализации ОП**

Основными приоритетными направлениями Рабочей программы являются:создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, ранняя коррекция и компенсация вторичных отклонений в развитии детей, осуществление лечебно-восстановительной работы по исправлению косоглазия и амблиопии, а также подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-иссле­довательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Рабочей программы первостепенное значение имеют **задачи**, на решение которых направлены ФГОС дошкольного образования:

* охрана и укрепление психического и физического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и др. особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
* создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* создание комфортных условий для осуществления коррекционной и лечебной работы с детьми с нарушением зрения;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
* обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализаций образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
* сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
* повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

**I 1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

В основу разработки данной программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей детей, типологических особенностей, которые проявляются в наличии разных возможностей в освоении содержания дошкольного образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию Рабочей программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя воспитанникам с нарушениями зрения возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности слабовидящего ребенка.

Деятельностный подход в дошкольном образовании строится на признании того, что развитие личности детей, имеющих нарушения зрения, определяется характером организации доступной им деятельности (познавательной, коммуникативной, двигательной, предметно-практической, игровой).

Принципами рабочей программы являются основные принципы дошкольного образования, определенны ФГОС дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**I 1.3 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей группы**

***В 2018 – 2019 учебном году основной состав средней специализированной группы – дети пятого года жизни – режим дня, продолжительность занятий, недельная нагрузка определена согласно возрасту детей.***

Рабочая программа предназначена для коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющими нарушение зрения, средней разновозрастной специализированной группы с 3 до 5лет.

**Направленность группы**: комбинированная

**Возрастная группа**: с 3до 5 лет 15 человек

**Фактическая наполняемость**: 15 человек с нарушением зрения

**Состав группы**: девочек 8 мальчиков 7

**Национальная принадлежность:** русские 15 детей.

**Анализ состояния здоровья детей:**

1) Группы здоровья:

* Д I – 6 ребенка;
* Д II – 5 детей;
* Д III – 2 ребенка;
* Д IV – 2 (дети-инвалиды).

2) Оценка физического развития детей:

* высокий уровень – нет;
* средний уровень – 14 детей;
* ниже среднего уровень – 1 ребенок;
* низкий уровень – нет.

3) Зрительный диагноз:

* врожденная катаракта – 1;
* сходящееся косоглазие –1 детей, расходящееся –2;
* миопия – 2;
* гиперметропия – 5 детей;
* астигматизм – 1 ребенок;
* частичная атрофия зрительного нерва – 2 ребенка
* амблиопия – 1

***Характеристика возрастных особенностей воспитанников с 3 до 5 лет:***

Наша группа разновозрастная **семь** детей в возрасте с 3 до 4 лет.

*Физическое развитие.*

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

*Социально-личностное развитие.*

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характернаигра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

*Познавательно-речевое развитие*

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

*Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аплодируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

*В музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальны инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

В нашей группе 60% (5) детей активно проявляют свою деятельность в игре и доброжелательном отношении со сверстниками. 60% (5) детей на начало года имеют навыки лепки и рисования. 87% (7) детей обладают связанной речью, умеют произносить короткие выразительные фразы, умеют слушать воспитателя и отвечать на вопросы. У 12 % (1) детей речь односложная, состоящая лишь из простых предложений, они неспособны грамматически правильно построить простое предложение. У 25% (2) - фонетический строй речи сформирован недостаточно, наблюдается общая смазанность речи и 12 % (1) неспецифичные дефекты звукопроизношения.

**Восемь**  детей в возрасте с 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

В нашей группе 86% (6) детей легко идут на контакт с воспитателем, детьми, активно проявляют свою деятельность в игре. 86% (6) детей на начало года имеют навыки лепки и рисования. 60% детей обладают связанной речью, проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам У14% (1) детей речь односложная, состоящая лишь из простых предложений. Дети соблюдают элементарные общепринятые нормы, имеют первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», проявляют уважение к старшим.

**Основные затруднения и проблемы воспитанников:**

У детей с нарушением зрения имеются свои специфические особенности в развитии. Так, отмечается своеобразие монокулярного видения, при котором страдают не только точность, полнота зрительного восприятия, но и наблюдается неспособность глаза выделять часть важнейших пространственных признаков, таких, как точность, местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений, протяженность маршрута и др.

При косоглазии у детей значительно осложнена фиксация движущихся объектов и взаимодействие с ними вызывает в детях чувство неуверенности в себе. При этом их ориентация в пространстве значительно отстает от нормально видящих детей как на уровне предметно-практической деятельности, так и на уровне овладения образами пространства.

Неполнота, неточность, фрагментарность, замедленность зрительно-пространственной ориентировки предопределяет и общую обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей. При этом наблюдается качественное снижение речевого развития при выполнении заданий на описание объектов реального мира, даже в тех случаях, когда дети с этими объектами находятся практически в постоянном контакте.

Процесс формирования умений строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков. Трудности соотнесения признака предмета со словом обусловлены недостаточностью знаний детьми признаков реальных объектов и обыденностью словарного запаса. Уровень умения выделять признаки предметов и овладение обобщающими словами у детей, имеющих нарушение зрения, по сравнению с нормой значительно отстает, что обуславливает некоторый разрыв между чувственным опытом и словесными действиями детей.

Значительный отрыв от нормально видящих наблюдается у детей с нарушением зрения при овладении действиями с предметом, ручными умениями, навыками самообслуживания, адаптации к окружающей действительности. Эти трудности возникают в овладении предметно-практическими действиями, когда необходим точный зрительный контроль, основанный на процессах фиксации, локализации, прослеживании конкретных действий, выделении таких их сторон, как сопряженное действие двух рук, руки и глаза, орудия труда и действие рук, то есть там, где необходимо наличие бинокулярного зрения, которое при косоглазии и амблиопии нарушено.

Сниженный зрительный контроль не обеспечивает точности движений с предметами на основе сочетания зрительного и осязательного восприятия у детей с нарушением зрения. Двигательные акты, в которых качество зависит от бинокулярности зрения, детям трудно даются. Это метание в цель, прыжки, бег в рассыпную, сопряженное координированное действие рук и ног, может формироваться только в условиях коррекционно-компенсаторного обучения.

Невосприимчивость одним глазом ряда пространственных признаков (глубины, объемности, протяженности, удаленности и точности местоположения объекта) предопределяет необходимость разработки специальных занятий по формированию у детей, имеющих нарушения зрения, коррекционно-компенсаторного способа ориентации за счет активного включения сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти.

Значительные отклонения в развитии эмоционально-волевой сферы, проявляющиеся в самоизоляции, неучастии детей в различных видах деятельности, обусловлены не только зрительным дефектом, но и влиянием лечебного процесса. Импульсивность и лишенное активности взаимодействие с окружающими людьми приводит к парализации их волевых усилий, пассивности и подавленности, к снижению интереса и желания вступать в контакт с окружающим миром.

**I 1.4 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

К окончанию года в младшей группе планируются следующие результаты:

• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; проявляет навыки опрятности.

• проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает их в игре. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

К окончанию года в средней группе планируются следующие результаты:

• ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; проявляет навыки опрятности.

• проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, • проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает их в игре. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.), владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управления

**II Содержательный раздел**

**II 1*.* Организация режима пребывания воспитанников в группе**

**( моделирование педагогического процесса)**

**СПИСОК ДЕТЕЙ**

**Средней специализированной разновозрастной группы с 3 до 5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Ф.И.О. ребенка*** | ***Дата рождения*** |
|  |  | ***15.02.2014*** |
|  |  | ***26.02.2014*** |
|  |  | ***24.07.2014*** |
|  |  | ***30.06.2014*** |
|  |  | ***27.01.2014*** |
|  |  | ***23.04.2014*** |
|  |  | ***19.04.2014*** |
|  |  | ***09.06.2015*** |
|  |  | ***25.09.2015*** |
|  |  | ***11.03.2015*** |
|  |  | ***23.11.2015*** |
|  |  | ***21.04.2015*** |
|  |  | ***19.04.2015*** |
|  |  | ***06.06.2015*** |
|  |  |  |
|  |  |  |

**II 1.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**

Режим пребывания воспитанников в группе - 12 часов, с 7.30 до 18.00 часов. Утренний прием детей проводится на улице при температуре до -10 (-12) градусов. Утреннюю гимнастику воспитанники делают в спортивном зале, в теплое время года - на улице.

На учебную деятельность отведено 1 ч 30 мин,

игровую - 1 ч 45 мин,

самостоятельную - 1 ч 35 мин,

трудовую - 1 ч .

Пребывание детей на свежем воздухе составляет 3 ч 55 мин: утренний прием, дневная и вечерняя прогулки, в теплое время года прогулка организуется после принятия полдника. Режим дня предполагает постепенный подъем детей после дневного сна. Дневной сон в группе компенсирующей направленности длится 2 ч 15 мин. После пробуждения с детьми проводятся здоровьесберегающие мероприятия: корригирующая гимнастика, хождение по массажной дорожке, закаливание (воздушные). При организации распорядка дня учитывается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованной образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственной и физической нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха.

В первой половине дня определено место коррекционно - развивающей работе, лечебно - профилактическим мероприятиям.

Во второй половине дня детям предлагается ряд образовательных (дополнительных), способствующих всестороннему развитию детей, сохранению и укреплению их физического и психического здоровья.

Самостоятельная деятельность - 2 ч. 30 мин

Игровая деятельность - 2 ч. 05 мин

Прогулка – 4 ч.10 мин – 4 ч.15 мин (осеннее - зимний период)

Продолжительность ООД - 20 -25 мин (в день 2 занятия, общая продолжительность -1ч 30 мин)

Сон - 2 ч. 20 мин

Продолжительность приема пищи - 1 ч. 15 мин

Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей средней разновозрастной группы с 3 до 5 и способствует их гармоничному развитию.

**Распорядок дня**

**в разновозрастной специализированной группе**

**с 3 до 5 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность.*** | **07.30 - 08.30** |
| ***Офтальмологическое лечение, упражнения на коррекцию зрения.*** | **08.30 - 08.45** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак.*** | **08.45 - 09.20** |
| ***Игры, самостоятельная деятельность детей.*** | **09.20 - 09.30** |
| ***Организованная деятельность детей, занятия со специалистами.*** | **09.30 - 10.20** |
| ***Второй завтрак.*** | **10.20 - 10.30** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка.*** | **10.30 - 12.00** |
| ***Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.*** | **12.00 - 12.30** |
| ***Подготовка к обеду. Обед.*** | **12.30 - 13.00** |
| ***Подготовка ко сну, дневной сон*** | **13.00 - 15.00** |
| ***Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей.*** | **15.00 - 15.25** |
| ***Полдник.*** | **15 .25 - 15.40** |
| ***Индивидуальная коррекционная работа, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность*** | **15.40 - 16.30** |
| ***Подготовка к ужину. Ужин.*** | **16.30 - 16.50** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка.*** | **16.50 - 17.30** |
| ***Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.*** | **17.30 - 18.00** |

***Распорядок дня***

***средней специализированной***

***разновозрастной группы с 3 до5 лет***

***МБДОУ «Детский сад №7 «Золотой ключик»***

***на холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30-8.15 |
| Офтальмологическое лечение, упражнения на коррекцию зрения. | 8.15-8.45 |
| Подготовка к завтраку,  Завтрак | 8.45-9.00 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | 9.20-9.30 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.30-10.20 |
| Второй завтрак | 10. 20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-11.40 |
| Возвращение с прогулки.  Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник. | 15.00-15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность детей | 15.35-16.05 |
| Чтение художественной литературы | 16.05-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.20-18.00 |

***Распорядок дня***

***средней специализированной разновозрастной группы с 3до 5 лет***

***МБДОУ «Детский сад №7 «Золотой ключик»***

***на теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Дежурство | 7.30-8.15 |
| Офтальмологическое лечение, упражнения на коррекцию зрения. | 8.15-8.45 |
| Подготовка к завтраку,  Завтрак | 8.45-9.20 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | 9.20-930 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.30-10.20 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-11.40 |
| Возвращение с прогулки.  Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник. | 15.00-15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность детей | 15.35-16.05 |
| Чтение художественной литературы | 16.05-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.20-18.00 |

**II 1.2. Проектирование воспитательно – образовательного процесса в соответствии с возрастом детей и их индивидуальными особенностями.**

В группе предусмотрено 10 занятий в неделю, продолжительностью занятия 20 - 25 минут. Между занятиями предусмотрены перерывы для отдыха детей длительностью 10 мин. Используются различные формы совместной образовательной деятельности: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные.

ООД проводятся в игровой форме.

Максимально допустимый объем недельной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию (кружок), соответствует возрастной группе и не превышает требований СанПиН.

Интеграция занятий по содержанию и видам деятельности, построена на основании

содержания «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV

вида (для детей с нарушением зрения)», авторы Бельмер В.А., Григорьева Л.П., Денискина В.З., раздела «Коррекционная работа в детском саду (развитие зрительного восприятия)» позволяет выстроить гибкую систему взаимодействия всех участников воспитательно - образовательного процесса; высвобождает время для квалифицированной коррекции зрительного восприятия детей; снижает утомляемость детей в образовательном процессе через смену видов деятельности и позволяет улучшить качество образования.

Ежедневно на ООД, между ООД и в течение дня проводятся коррекционные паузы

- упражнения для снятия зрительного напряжения, расслабления глазодвигательных мышц, пальчиковые гимнастики, дыхательные гимнастики, динамические паузы, физкультминутки.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Планирование образовательной деятельности

при работе по пятидневной неделе

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
| Средняя группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи.  Ознакомление с  худ. литературой | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Конструирование | 1 раз в 4 недели |
| Лепка | 1 раз в 4 недели |
| Аппликация | 1 раз в 4 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю |

**Расписание**

**организованной образовательной деятельности**

**в разновозрастной специализированной группе с 3 до 5 лет**

**Понедельник**

1. ***Познавательное развитие.* 9.30 (9.35) - 9.50**

Ребенок и окружающий мир.

Формирование элементарных экологических

Представлений (чередуются).

1. ***Художественно-эстетическое развитие.* 10.00 - 10.20**

Музыкальное.

**Вторник**

1. ***Художественно-эстетическое развитие.* 9.30 (9.35) - 9.50**

Лепка. Аппликация. ***Познавательное развитие****.*

Конструирование (чередуются).

1. ***Художественно-эстетическое развитие* 9.55-10.10**

Музыкальное.

**Среда**

1. ***Познавательное развитие.*  9.30 (9.35) - 9.50**

Формирование элементарных математических

представлений.

1. ***Физическое развитие.* 10.00 - 10.20**

Физкультурное.

**Четверг**

1. ***Художественно-эстетическое развитие.* 9.30 (9.35) - 9.50**

Рисование.

1. ***Физическое развитие.* 10.00 - 10.20**

Физкультурное.

***Вторая половина дня***

Кружковая деятельность**.**

**Пятница**

1. ***Речевое развитие.*  9.30 (9.35) - 9.50**

Развитие речи.

1. ***Физическое развитие.*  10.00 - 10.20**

Физкультурное на воздухе.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |
| Комплексы закалива­ющих процедур | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |
| Гигиенические процедуры | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |
| Чтение  художествен­ной литературы | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |
| Дежурства | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |
| Прогулки | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |
| Игра | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* | *ежедневно* |

**II 1.3. Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| I.**Элементы повседневного закаливания** | **Содержание** |
| Воздушно-температурный режим | От +21 до +18 градусов  При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2-4 градуса |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды |
| Сквозное проветривание (в отсутствие детей) | Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа |
| Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной |
| Перед возвращением детей с прогулки | + 18 |
| Во время дневного сна | В теплое время года проводится в течении всего дневного сна |
| Утренний прием детей на улице | В теплый период |
| Утренняя гимнастика | В теплое время года проводится на улице, в холодное время года – в зале, в группе |
| Физкультурные занятия в зале, группе | + 18 |
| Физкультурные занятия на прогулке | + 22 |
| Воздушные ванны | В теплое время года проводятся ежедневно при температуре + 20 - +22 градуса |
| Прогулка | Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям |
| До - 15 |
| Дневной сон | В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка) |
| Физические упражнения, подвижные игры на улице | Ежедневно |
| Упражнения на дыхание, игровой самомассаж, пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки. | Ежедневно ( в гимнастиках, физ. паузах, физ. занятиях, в повседневной деятельности) В теплое время года проводятся на свежем воздухе |
| Упражнения для профилактики переутомления | Релаксация, элементы психогимнастики, физминутки |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно в течение всего режима дня. |
| **II. Специальные закаливающие воздействия** |  |
| Ходьба босиком по дорожке здоровья | Хождение босиком по дорожке здоровья (после сна) |

**Система оздоровления**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** | **Содержание** |
| Профилактика заболеваний: | кварцевание; |
| профилактические мероприятия в группах; |
| обширное умывание; |
| режим проветривания воздуха в группах; |
| облегченная одежда; воздушные ванны |
| Закаливание |
| Профилактика нарушений осанки | организация подвижных игр на воздухе; |
| обеспечение движений во всех видах деятельности; |
| проведение утренней гимнастики; |
| подбор мебели в соответствии с ростом детей; |
| подбор специальных комплексов упражнений; |
| Профилактика глазных заболеваний | соблюдение зрительного режима; |
| предупреждение зрительного переутомления; |
| дозирование объема работ, связанных со значительным напряжением зрения; |
| система упражнений для глазных мышц; |
| контроль зрения 2 раза в месяц;  проведению образовательных областей |
| подгруппам; |
| соблюдение норм освещения |
| Обеспечение здорового ритма жизни | щадящий режим (адаптационный период) |
| гибкий режим |
| организация микроклимата группы |
| рациональное питание |
| занятия ОБЖ |
| Двигательная активность | утренняя гимнастика |
| подвижные и динамичные игры |
| спортивные игры |
| дыхательная гимнастика |
| Ритмика |
| спортивные танцы с элементами аэробики |
| Гигиенические и водные процедуры | Умывание |
| мытье рук |
| игры с водой |
| обеспечение чистоты среды |
| Свето-воздушные ванны | проветривание помещений (в т.ч. сквозное) |
| прогулки на свежем воздухе |
| обеспечение температурного режима и чистоты воздуха |
| сон при открытых фрамугах |
| Активный отдых | Развлечения |
| Праздники |
| игры-забавы |
| дни здоровья |
| Каникулы |
| фитопитание (чай, отвары) |
| Свето и цветотерапия | обеспечение светового режима |
| цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса |
| Музыкотерапия | музыкальное сопровождение режимных моментов |
| музыкальное оформление фона занятий |
| использование музыки в театрализованной деятельности |
| музыкальная ритмика |
| Диагностика | тестовые обследования на выявление нарушений физического развития |
| диагностика физического развития |
| Диспансеризация |

В своей работе используем различные гимнастики. Гимнастика – это технология направленного действия, лечебный эффект которой зависит от качества и времени выполнения упражнений.

**Специальные комплексы упражнений в виде:**

* гимнастики для глаз, повышающей работоспособность и рекомендованной для проведения во время занятий;
* дыхательной гимнастики, регулирующей функцию дыхания;
* артикуляционной гимнастики, способствующей развитию активности артикуляторного аппарата;
* гимнастики, рекомендованной для развития подвижности опорно-двигательного аппарата, которая проводится в кровати сразу после просыпания ребёнка;
* корригирующей гимнастики для формирования правильной осанки снижение адаптационных возможностей организма и его выносливости.

Для обеспечения детям двигательной активности:

* сохраняем все режимные моменты;
* осуществляем контроль двигательного режима.

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

**в средней специализированной разновозрастной группе с 3 до 5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей |
| Физкультурные занятия | а) в помеще­нии | 2 раза в неделю  20 |
|  | б) на улице | 1 раз в неделю  20 |
| Физкультурно- оздоровительная  работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 5-6 |
|  | б) подвижные и спортивные игры и упраж­нения на про­гулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  20-25 |
|  | в) физкуль­тминутки (в середине статического занятия) | 3-5 еже­дневно в зависимос­ти от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультур­ный досуг | 1 раз в месяц  20 мин. |
|  | б) физкультур­ный праздник | — |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоя­тельное  ис­пользование физкультурно­го и спортив­но-игрового оборудования | Ежедневно |
|  | б) самостоя­тельные под­вижные и спор­тивные игры | Ежедневно |

**II *2*. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей.**

**II 2.1. Цели и задачи образовательной области**

Содержание образовательных областей представлено в тематическом планировании, включающем в себя цели и задачи, тему, предварительный результат, дату проведения, демонстрационный и раздаточный материалы.

Содержание обязательной части рабочей программы включает совокупность образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое», которое обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

– физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому и коррекционную работу по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения (косоглазие, амблиопия), что обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в образовательных учреждениях, реализуя примерную образовательную программу общего образования.

**Образовательная область «Физическое развитие»** направлена на охрану жизни и укрепление здоровья детей и формирования основы культуры здоровья, психофизических качеств (сила, гибкость, быстрота и др.) воспитание жизнерадостной, целеустремленной, волевой личности через решение следующих задач:

- создание условий обеспечивающих подбор и размещение мебели, физкультурного оборудования и инвентаря;

- сохранение и укрепление здоровья детей, и приобщение их к здоровому образу жизни;

- развитие творчества, самостоятельности, инициативности в двигательных действиях, способность к самоконтролю, самооценки при выполнении движений;

- формирование интереса и любви к спорту;

- сохранение и укрепление психического здоровья детей;

- воспитание культурно - гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года дети **3- 4 лет** должны:

* Различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
* Знать о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
* Знать о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
* Знать упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.
* Знать о необходимости зака­ливания.
* Знать о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни.
* сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз­навать необходимость лечения.
* соблюдать навыки гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.

**4 -5 лет**

* Знать части тела и органы чувств че­ловека.
* Иметь знания о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помо­гает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
* Иметь потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
* Знать о необходимых человеку веществах и витаминах, о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
* Иметь представления о «здоровье» и «болезни».
* Устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у ме­ня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
* Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
* Иметь представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека..

**и**

Целью построения образовательной области «Познания» является системный подход к развитию у ребенка его познавательных интересов в формировании сенсорных эталонов;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Достижение данной цели обусловлено решением следующих задач:

* Развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.
* Формирование у детей представлений, понятий, отношений и закономерностей;
* стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами).
* Формирование способов измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса.
* Формирование способов конструирования по образцу, заданным условиям, картинкам,
* схемам, чертежам, моделям.
* К концу года дети:

В сфере ***ребенок и окружающий мир****:*

Младший и средний дошкольный возраст

•Легко ориентироваться в ближайшем окружении: без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначение, выделять ряд свойств

и качеств (цвет, форма, материал),

называть их свойства и качества для восприятия и обследования.

•Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые ребенок не имел возможности видеть.

•Рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях,

готовящихся в группе, в ДОУ, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.

•Делиться с педагогами и детьми информацией о своем родном городе.

•Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию.

•Участвовать в наблюдениях (посильном труде) за растениями, животными, птицами, рыбами; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, не вредить живым существам.

•Знать некоторых домашних и диких животных; совместно со взрослыми кормить животных, птиц, рыб и поливать растения; заботиться о частоте помещения, участка.

•Знать некоторых домашних и диких животных; без надобности не срывать растения, не

ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать гусениц, червяков, бабочек, жуков.

•Знать название своего города (села, поселка); с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

В сфере***элементарных математических представлений ребенка:***

Средний и младший дошкольный возраст

•Группировать предметы по форме, цвету, величине.

•Составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

•Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

•Сравнивать два контрастных по величине предмета, используя приему наложения,

приложения их друг к другу; показывать какой из предметов длинный -короткий, широкий -узкий, высокий -низкий.

•Различать круг, квадрат, предметы имеющие углы и круглую форму, шар, куб, цилиндр.

•Понимать слова: впереди -сзади, вверху -внизу, слева -справа, на, над -под, верхняя -нижняя (полоска).

•Считать в пределах 5 (количественный и порядковый счет), отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?».

•Определять части суток.

•Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные цен­ности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверс­тниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых. формирование позитивных ус­тановок к различным видам труда и творчества; формирование основ безо­пасного поведения в быту, социуме, природе. К концу года в сфере социализации, развития общения и нравственного воспитания дети **3 - 4 лет** должны:

Усвоить нормы организованного поведения в детском саду, дома, улице.

Иметь элементарные представления о том, что «хорошо» и что «плохо».

Уметь проявлять эмоциональ­ную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим.

Уметь общаться спокойно, без крика.

Уметь делиться с товарищами, игрушками, книгами, помогать друг другу.

Оценивать хорошие и плохие поступки.

Уметь здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

**4 -5 лет**

* Уметьпроявлять личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.
* Проявлять доброжелательные взаимоотношения между детьми, обращать внимание на хорошие поступки друг друга
* Соблюдать правила добрых взаимоотношений в коллективных играх
* Проявлять скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, ильным, смелым;
* Испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.
* Уметь здороваться, прощаться, благодарить за помощь, называть работников ДУ по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

В сфере ***ребёнок в семье и сообществе*** дети **3 - 4 лет** должны**:**

* + - Иметь сведения о себе (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, го­ворить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
    - Знать о членах своей семьи (как зовут, чем за­нимаются, как играют с ребенком и пр.).
    - Видеть и понимать красоту и удобства групповой комнаты, раздевалки, (новых игрушек, удобной мебели, аккуратно расставленных книг); участка (красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений); разнообразие и красоту различных растений.
    - Быть активными в жизни группы;
    - Уметь поддерживать чистоту и порядок в группе;
    - Бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам;
    - Уметь свободно ориентироваться в помещении и не участке детского сада;
    - Уважительно относиться к сотрудникам детского сала, их труду. Знать их имена и отчества;

1. **- 5 лет**
   * + - Знать о своем росте и развитии в прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
       - Знать свои права и обязанности в группе детского сада, на улице, дома
       - Иметь первичные гендерные представления (мальчики силь­ные, смелые; девочки нежные, женственные).
       - Иметь представления о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
       - Проявлять интерес к обязанностям по дому (уби­рать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
       - Уметь бережно относиться к вещам, использовать их по назначению.
       - Знать традиции детского сада.
       - Иметь представления о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
       - Замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игруш­ки, рисунки детей и т. п.).
       - Принимать участие в обсуждениях и посильном участии в оформлении группы, созданию символики традиций.

**Образовательная область «Развитие речи»**

Ознакомление детей с художественной литературой происходит как в регламентированной деятельности (на занятиях), так и в нерегламентированной деятельности (перед сном, в вечернее время, интегрировано с лепкой, рисованием, аппликацией).

Направлена на развитие интереса к художественной литературе, пополнению литературного багажа сказками, рассказами, стихотворениями, считалками, загадками, скороговорками. Для достижения целей необходимо решение ряда задач:

- потребность и способность ребенка в художественно-литературной деятельности;

-привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;

-организация осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;

-чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинить происходящие с ними события;

-создание книжных выставок, обзор книжных новинок.

К концу года дети **3 -4 лет** могут:

Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.

•Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

•Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

•Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

Средний дошкольный возраст.

•Высказать желание прослушать определенное литературное произведение.

•С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.

•Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого.

•С помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.

•Дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?»

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие**»

Художественно- эстетическое развитие имеет большое значение для развития восприятия, мелкой моторики кисти руки, изобразительной деятельностью дети занимаются как на занятиях, так и в свободное от занятий время.

Образовательная область «Художественное эстетическое развитие» включает разделы:

* приобщение к искусству,
* изобразительная деятельность,
* конструктивно-модельная деятельность
* музыкальная деятельность

К концу года дети **3 – 4 лет** могут:

Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам; воспринимать музыкальные произведения.

**В рисовании:**

- передавать в рисунках красоту окружаю­щих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы;

- набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хо­рошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- знать названия цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный), оттенки (розовый, голубой, серый).

- узнавать и украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных.

- ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- изображать простые предметы, рисовать прямые линии (ко­роткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- уметь создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева­ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

- располагать изображения по всему листу.

**В лепке:**

- иметь представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями,

- соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;

- создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.) объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

**В аппликации:**

- выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон­ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометричес­ких форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. знать формы предметов и их цвета.

**4 - 5 лет**

**В рисовании:**

уметь рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

знать форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величину, расположе­ние частей;

располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

иметь представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); знать о том, как можно получить эти цвета. Уметь смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**В декоративном рисовании.**

созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**В лепке.**

лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,

вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички).

сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

вдавливатл середину шара, цилиндра для получения полой формы.

украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

**В аппликации.**

правильно держать ножницы и поль­зоваться ими, начиная с разрезания по прямой коротких, а затем длинных полос.

составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле­сенка, дерево, кустик и др.).

вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

преобразовывать эти фор­мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

аккуратно вырезывать и наклеивать

проявлять активность и творчество

**В конструктивно-модельной деятельности**

К концу года дети 3 – 4 лет могут:

анализировать созданные постройки.

различать, называть и ис­пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),

использовать в постройках детали разного цвета. располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, корот­кий и длинный поезд).

сооружать постройки по собственному замыслу.

обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

после игры аккуратно складывать детали в коробк

4 - 5 лет

рассматривая машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделять их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

различать и называть стро­ительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями

выделять основные час­ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле -кабина, кузов и т. д.).

измерять постройки (по высоте, длине и шири­не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украше­ния построек.

сгибать прямоугольный лист бу­маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

изготавливать поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т.д.);

использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность**

направлена на формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей детей, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой ив музыкально -ритмических движениях. Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни

Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель. Занятия проводятся в музыкальном зале два раза в неделю по плану музыкального руководителя

К концу года дети **3 – 4 лет** умеют:

узнавать знакомые песни, пьесы;

чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.**

слушать музыкальное произведение до конца,

по­нимать характер музыки,

узнавать и определять, сколько частей в произ­ведении.

различать звуки по высоте в пределах окта­вы — септимы,

замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.**

петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова,

передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.**

допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Сочинять веселые и грустные мелодии по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.**

двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);

реаги­ровать на начало звучания музыки и ее окончание.

маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

исполнять танцевальные движения: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви­гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

само­стоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

точно выполнять движения, передающие характер изобража­емых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Знать детские музыкальные инструменты - дудочку, ме­таллофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан, их звучание.

подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

4-5 лет

Проявлять интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений

**Слушание.**

слушать музыку (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** выразительно петь, петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

брать дыхание между короткими музыкаль­ными фразами.

петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.**

самостоятельно сочинять мелодию ко­лыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). уметь импрови­зировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** ритмично двигаться в соответствии с характером му­зыки.

самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ста­вить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

эмоционально-образно исполнять музыкально-игровые уп­ражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

уметь подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**II 2.2 Модель организации образовательной деятельности в группе.**

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

* ***специально – организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой, или индивидуальной)***
* ***самостоятельной деятельности детей.***

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

В средней специализированной разновозрастной группе эффективно реализуется модель развивающей среды.

Она проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду Образовательной программы;

- требований нормативных документов;

- материальных и архитектурно-пространственных условий;

- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;

- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в ДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности.

**Описание предметно – развивающей среды.**

В нашей группе особое внимание уделяется предметной среде, прежде всего ее развивающему характеру. Одной из основных задач мы считаем обогащение среды такими элементами, которые бы развивали познавательную, двигательную, творческую активность детей.

Оборудование группы является безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена и пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В возрасте с 3 до 5 лет замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок театрализованных игр;

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных

мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

* коррекционный уголок (с дидактическими играми, пособиями для коррекции зрения);

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Перечень**

*Уголок для сюжетно-ролевых игр:* «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Магазин», «Путешествие», «ГИБДД», «Кафе», «Автослесарь», «Ателье», «Домик для Барби», «Дорожное движение», «Почта», «Зоопарк», « Ветлечебница».

*Уголок театрализованных игр*: Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, авторский, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, и др.); театр предметов; полка с книгами (по пять - шесть прочитанных и одна- две новые). В литературном уголке

*Книжный уголок*: энциклопедии, сказки, книги с рассказами детских писателей, детские журналы, сказочные пазлы, настольные игры по сказкам, кубики «Собери сказку», дидактические игры «Угадай сказку», «Лабиринты». репродукции портретов детских писателей, книги для совместного чтения (в соответствии с возрастом).

*Уголок детского творчества*: предметы декоративно-прикладного искусства, дидактические игры по изо деятельности: «В гостях у Феи», «Кто в домике живет?», «Краски Снеговика и Солнца», «Азбука цвета», «Секреты цветового круга»; сделала подборку стихов и сказок «Разноцветные загадки», «Разноцветные стихи», «Краски радуги»; декоративно – прикладному искусству: «Чудо узоры» «Народные промыслы», раскраски, различные трафареты, наборы для рисования, для аппликации, для лепки, для ручного труда.

*Уголок природы:*

1. Лаборатория – коллекции камней, ракушек, семян растений, плодов деревьев; гербарий, инвентарь для экспериментирования,

2. Полочка умных книг: энциклопедии, книги о природе, альбомы «Времена года», «Удивительное рядом»,

3. Комнатные растения

4. Географическая карта, глобус,

5. Комнатные растения

6.Наборы картинок: животные, птицы, насекомые, деревья, растения.

7. Дидактические игры: «Волшебные дощечки»,

«Путешествие»,

«Путаница»,

«Кто, где живет»,

«Узнай, деревце»,

«Что в корзинку мы кладем»,

«Овощи», и т. д.

Плакаты: «Круговорот воды в природе», «Деревья», «Времена года», «Животные пустыни».

*Коррекционный уголок:*

ПРЕДМЕТНЫЕ ПРЕДСТАЛЕНИЯ

Темы**:** одежда, мебель, посуда, цветы, деревья, домашние и дикие животные, птицы(домашние и лесные), овощи, фрукты, транспорт

Пособия:

* Предметные картинки
* Силуэтные изображения
* Контурные изображения (внутренний и внешний контур)
* Разрезные картинки (на составление целого из частей)
* Перфокарты на классификацию:
* Овощи – фрукты
* Дикие – домашние животные
* Лесные - домашние птицы
* Зимующие – перелетные птицы
* Зимняя – летняя одежда
* Чайная – кухонная посуда
* Столовая – чайная посуда
* Лист – дерево
* Плод – дерево
* Воздушный – водный –наземный транспорт
* Пассажирский – грузовой транспорт
* Садовые – луговые цветы

Дидактические игры:

* «Найди тень»
* «Испорченные фотографии»
* «Что спрятано на картинке»

РАЗВИТЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ

Дидактические игры:

- «Сложи фигуры»

-«Лабиринты»

- «Зоркий глаз»,

- «Разрезные картинки»

- «Совмести изображение»

- «Разноцветные мешочки»,

- «Помоги Золушке»

Игры для мелкой моторики: разные мозаики, игры – вкладыши, трафареты, «Веселые шнурочки», «Чей хвостик?», «Муфточка» и др.

Цвет:

Пособия на узнавание и называние цвета

«Веселые цвета»

Форма:

* Набор геометрических фигур (2-х размеров)
* Геометрические фигуры для обведения из любого плотного материала, трафареты
* Набор материала для конструирования (бусы, палочки, проволока и т.д.)
* Достаточный набор геометрических форм для выполнения заданий на ритмическую последовательность.
* Д/и «Закончи узор на коврике»

Величина:Счетные палочки «Кюизенер»

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Различные виды мозаики Наборы конструктора

Строительный материал Нанизывание бус

Серсо Лабиринт

Шнуровки Застегивание пуговиц

*Уголок ОБЖ :*книги, альбомы «Светофорик», плакаты по дорожному движению, наборы картинок «Безопасность», «Пожарные», сюжетно – ролевая игра «ГИБДД», «Дорожное движение»; дидактические игры: «Поставь дорожный знак», «Теремок», «Красный, желтый, зеленый», «Помощь идет», «Назови знак».

*Уголок математики:*

Дидактические игры: «Игровая таблица», «Цифры», «Поставь цифру», «Танграм», «Волшебный треугольник», «Колумбово яйцо», «Геоконт», «Сделай так же», «Составь задачу» и др.

*Спортивный уголок:* дидактические игры о спорте, по валеологии: «Как растет живое» «Как избежать неприятностей» «Здоровый малыш» «Если малыш поранился»,настольный «Баскетбол», мячи, прыгалки, бадминтон, серсо, кегли, ориентиры, массажные коврики**.**

*Патриатический уголок*: портрет президента, герб, флаг, альбом «О городах героях», «Родной Урюпинск», «Волгоград»; книги, дидактические игры, открытки, лото, альбомы «Моя семья», куклы в национальных костюмах, изделия из глины и дерева, набор картинок о Москве.

Помещения ДОО, которые используются для реализации рабочей программы данной возрастной группы: музыкальный и физкультурный залы, кабинеты специалистов.

Территория ДОО: прогулочный участок, спортивная площадка, огород, альпийская горка и т.д.

**II 2.3 Условия реализации программы**.

**Особенности организации образовательного процесса в группе** (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1)Климатические особенности*:*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Волгоградская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

2.)Демографические особенности:

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

3.) Национально – культурные особенности

Этнический состав воспитанников группы: русские – 15 детей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

на основе социальных паспортов и анкетирования получены следующие результаты:

Количество семей - 15

Количество многодетных семей - 1

Количество семей с одним ребенком - 6

Количество неблагополучных семей –

Неполные семьи – 5

Количество детей инвалидов – 2

Количество рабочих – 8 чел.

Количество служащих – 16 чел.

Количество безработных – 1 чел.

Образовательный уровень:

Высшее– 13 чел.

Среднее специальное – 12 чел.

Среднее – 1 чел.

Из анализа видно, что воспитанники группы из различного социального статуса, имеющие разный уровень образования (в основном высшее).

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Урюпинска и Урюпинского района. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, экскурсии, праздники.

Данная часть программы составлена с учетом национальных и региональных особенностей г. Урюпинска, Волгоградской области, который предусматривает следующие направления деятельности:

* приобщение к истокам национальной культуры народа, населяющего область и город, наличие возможности каждому ребенку обучаться и воспитываться на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
* ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
* ознакомление детей с особенностями жизни и быта русского народа, событиями общественной жизни, символиками г. Урюпинска, Волгоградской области и Российской Федерации, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Приобщение дошкольников к родному краю успешно, потому что обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание, которое включено в программу успешно интегрируется со всеми образовательными областями.

**Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:**

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, в краеведческий музей, картинную галерею обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе.
3. Участие в совместном труде с воспитателем и родителями
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и др.
6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются книжки о малой родине, создание карт города, коллекционирование открыток об Урюпинске и Волгоградской области.
7. Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей, о промышленных объектах г. Урюпинска.
8. Участие с родителями и педагогами в социально-значимых событиях, происходящих в городе и области.

Остановимся подробнее на каждой образовательной области.

*Физическое развитие*

* создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
* развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
* осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики МБДОУ города Урюпинска;
* совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

*Социально-личностное развитие*

* развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность региона, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей других национальностей, родной природы, общественной жизни;
* обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
* расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Урюпинска.

***Познавательно-речевое развитие***

* воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Волгоградской области и городе Урюпинске;
* обучение детей государственному языку (русскому);
* ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в Волгоградской области, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

***Художественно-эстетическое развитие***

* создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
* развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Волгоградской области и г. Урюпинске.
* воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русского и других народов.

*Необходимость и актуальность включения регионального компонента в рабочую программу определена следующими факторами:*

* социальным заказом на качество образовательных услуг;
* реальным состоянием социального здоровья детей;
* необходимостью поддерживать и развивать социальную компетентность детей;
* необходимостью активизировать становление ценностных ориентаций детей дошкольного возраста;
* важность вопроса интеграции детей с нарушением зрения в обществ нормально развивающихся сверстников.

В содержание регионального компонента входит – краеведческая культура, искусство, история, факты, события как составные части общей национальной культуры России.

**Отражение регионального компонента в предметно-развивающей среде:**

* Уголок родного края.
* Дидактические игры и наглядный материал, отражающий региональную тематику.
* Работа с картой волгоградской области.
* Атрибуты для самостоятельной сюжетно-ролевой игры ребёнка-дошкольника.

**II 2.4 Особенности организации образовательного процесса:**

* образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
* процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно – исследовательской деятельности; наблюдениях.
* содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое», «Физическое развитие».
* образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

По традиции ДОУ каждая неделя учебного года имеет свою тему, согласно которой проводятся ООД, развлечение и праздники. В группе осуществляется культурно – досуговая деятельность дошкольников по интересам, позволяющая обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствующая формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

*Отдых.* Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содер­жательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т**.д.).**

*Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познава­тельных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также ис­пользования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления занимать­ся спортом.

*Праздники.* Формировать у детей представления о будничных и празд­ничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к празд­никам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение группо­вой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

*Самостоятельная познавательная и художественная деятельность.* Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интере­сов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

*Творчество.* Продолжать развивать художественные наклонности в пе­нии, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разно­образной художественной и познавательной деятельности, создавать усло­вия для дополнительного посещения кружков и студий.

Традиционными стали мероприятия, проводимые в ДОО:

**Праздники:** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Выпускной», «Осень», «День Знаний», праздники народного календаря.

**Спортивные развлечения:** «Летняя олимпиада», «Зимние забавы», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Малые Олимпийские игры».

**Выставки:** «Осень бродит по дорожкам», «Лучший огородник», «Мастерская деда Мороза», «Мамочке любимой», «Правила дорожные знать каждому положено!» «Дорого яичко к пасхальному дню» и т.д.

**Тематические недели:** «Для меня моя Россия начинается с Хопра» «Неделя бабушки и дедушки», «День Матери», «Неделя космонавтики и др.

**Родительские собрания** в нетрадиционной форме «Давайте познакомимся», «Я- семья – род – народ!».

Дети группы ежегодно участвуют в городских акциях «Сохраним первоцветы», «Детство в чистом городе», «Птичья столовая», «Соберем макулатуру - сохраним деревья» и др.

В группе педагогами в образовательном процессе используется пространственная среда с учётом возраста детей:

* среда групповой ячейки;
* помещения ДОО, которые используются для реализации рабочей программы данной возрастной группы: музыкальный зал (каждый день) и физкультурный зал (2 раза в неделю).
* Территория ДОО (прогулочный участок, спортивная площадка, огород, альпийская горка, «Поляна сказок»).

**II 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений с семьями воспитанников является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия с семьей

были созданы следующие условия:

* Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики коррекционного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых – обогатить родителей педагогическими знаниями.

*Традиционные формы:*

* Коллективные (собрания, конференции, «Круглые столы» и др.
* Индивидуальные (беседы с родителями, тематические консультации)
* Наглядно – информационные (видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, папки – передвижки, фотографии, выставки детских работ и др.)

*Нетрадиционные формы*

* Информационно – аналитические (проведение социальных срезов, опросов)
* Досуговые (совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках)
* Познавательные (семинары - практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме.)

Руководящая и организующая роль МБДОУ по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:

1. планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
2. практическая помощь семье в воспитании детей;
3. организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
4. вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
5. активизация их педагогического самообразования и др.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ положены следующие принципы:

* родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
* это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
* помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
* знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

1. Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной ценностью для образования родителей.
2. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.
3. Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
4. Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Разработана модель системы взаимодействия с семьей и определены основные направления работы:

* 1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
  2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
  3. Использование опыта деятельности других ДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;
  4. Расширение средств и способов работы с родителями;
  5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
  6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
  7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
  8. Просвещение родителей в области коррекционной педагогики и психологии.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

*Задачи:*

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Участие родителей*  *в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность*  *сотрудничества* |
| **Мониторинговые исследования** | - анкетирование  - социологический опрос  - интервьюирование | 3-4 раза в год  По мере необходимости |
| **Создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **Управление ДОУ** | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **Просветительская деятельность** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  - выпуск газеты для родителей. | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков. | 2 раза в год  1 раз в квартал  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану  1 раз в год |

**II 3. *Содержание коррекционной работы***

**II 3.1 Содержание и план реализации индивидуально -ориентированных коррекционных мероприятий**

Дошкольный возраст - это период подготовки детей к следующему, очень важному этапу в его жизни – обучению в школе. Так как в этом возрасте зрение является основным каналом получения информации об окружающем мире, то от уровня развития зрительного восприятия, зрительного внимания зрительной памяти. Во многом зависит качество усваиваемых детьми знаний. Если нарушена работа зрительного анализатора, то, как следствие страдает психофизическое развитие. Наша коррекционная работа осуществляется как на специальных профилактических занятиях с офтальмологом, так и на обычных предметных занятиях.

Разнообразная информация поступает через органы чувств: глаза, уши, язык, нос, поверхность тела. Дети с нарушением зрения не имеют возможности хорошо видеть предметы, различать их признаки и свойства, а нарушение бинокулярного видения, глазодвигательных функций осложняет восприятие формы, величины, пространственного расположения частей. У детей наблюдаются сложности выделения объемности предметов, соотношения расстояния, определение местоположения и взаимоотношений между предметами. Поэтому основную роль при ознакомлении с предметами отводим формированию обследовательских действий. Ребенок с нарушением зрения компенсирует недостаток информации со стороны зрения возможностью потрогать, ощупать, понюхать предмет, постучать им, бросить. Восполняем пробелы в информации с помощью таких дидактических игр как: «Угадай по виду», «Угадай по вкусу», «Угадай на ощупь», «Что нашел в мешочке», «Что под салфеткой». Эффективным приемом считается использование наглядности: натуральных предметов, муляжей, предметных картинок, схем, алгоритмов. Обязательным компонентом занятий является включение специальных коррекционных упражнений: обводка через кальку, по точкам, шаблону, дорисуй вторую половину, выкладывание целого из частей и другое. В условиях зрительно-сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием возникает некоторая обедненность чувственной стороны речи, которая сказывается на развитии речевой системы в целом. Для формирования и активизации речи детей мы широко используем графическое моделирование на занятиях и по формированию правильного звукопроизношения и обучению элементам грамоты. Широко используем:

- моделирование звукового и слогового состава слова;

- опорные схемы для характеристики звуков;

На занятиях по развитию связной речи широко применяем:

- план

- схему для составления описательных рассказов;

- картинный план;

- предметные картинки и графические схемы;

- опорные карточки анализа картины;

- рисунки, схемы самих детей.

Дети становятся более активными в работе, не боятся что-то забыть, т.к. схемы всегда перед ними.

Нарушения бинокулярного зрения приводят к снижению скорости и точности зрительного восприятия, зрительной памяти, внимания, нарушению зрительно-моторной координации, что обязательно будет сказываться на формировании графических навыков письма в школе. Также сказывается недоразвитие мелкой мускулатуры руки. Поэтому большое внимание уделяем подготовке детей физически и психически к освоению письма в школе: работа в тетрадях в клетку с карандашом, выполняя графические задания, штриховки, ориентировку на листе бумаги, прописывание фигур по точкам, и позже написание печатных букв.

Изодеятельность имеет очень важное значение для всестороннего развития и воспитания детей с нарушением зрения, служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. На всех этапах обучения детей изодеятельности учим поэтапному обследованию предметов, умение анализировать их основные признаки через тактильные ощущения, наблюдения, пространственное восприятие.

Применяем такие виды изодеятельности как:

- пальцевая живопись: рисунок наносится пальцами, ладошкой, поролоном, ватой;

- волшебный рисунок (рисунок наносится воском, потом наносится гуашь и рисунок проступает);

- рисование на мокрой бумаге;

- набрызг;

- кляксография;

- точечный рисунок;

- рисунок через копирку;

- размытые краски.

Взаимосвязь все видов занятий по изодеятельности прослеживается в повторе одной и той же темы на занятиях по лепке, аппликации и конструированию. Это позволяет конкретизировать зрительный образ, уточнять детали, закреплять изобразительные умения.

Игровая деятельность является наиболее эффективным средством коррекции интеллектуального развития детей дошкольного возраста со зрительной патологией. Важную роль мы отводим дидактическим играм, через которые развиваем зрительное восприятие, формируем полисенсорные взаимосвязи, умственное, нравственное восприятие.

Содержание игр, игровых упражнений тесно связано с учебным процессом и использованием остаточного зрения и сохранных анализаторов –слухового, тактильного, двигательного, как эффективного средства коррекции и компенсации зрительной недостаточности у детей с нарушением зрения.

Нарушения зрения отрицательно сказываются на формировании личностной и

эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняют его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Поэтому мы проводим ежедневно беседы, дискуссии, сочиняем истории, моделируем и анализируем ситуации, чтение художественной литературы, мини - конкурсы на тему «Общение детей с нарушением зрения». Развиваем коммуникативные, речевые умения, культуру общения, открытость, доброжелательность. Ежедневно между занятиями и на занятиях проводим физ.минутки по расслаблению глазодвигательных мышц. На прогулке и физкультурных занятиях играем в подвижные игры на развитие зрительно-двигательной ориентировки на развитие зрительного восприятия и взаимосвязь полисенсорных анализаторов.

Группу коррекция зрения посещают 15 детей в возрасте от 3 до 5 лет с диагнозом:

врожденная катаракта ,сходящееся косоглазие, расходящееся, миопия гиперметропия, астигматизм , частичная атрофия зрительного нерва.

Работа в группе ведется совместно медиками и тифлопедагогом. Учебные мероприятия способствуют лечебному процессу. При необходимости вносятся изменения в лечебный процесс. Основными задачами в работе с детьми являются: социальная адаптация и подготовка их к дальнейшему обучению в школе путем коррекционно-развивающих и лечебно-восстанавливающих мероприятий.

*Цель:*

\* Создание условий для непрерывного обучения, воспитания и охраны зрения у детей;

\* Консервативное лечение, при необходимости –подготовка к оперативному лечению.

*Задачи:*

\* Проведение диагностических обследований и средств по определению динамики развития зрения, коррекции и компенсации недостатков;

\* Организация образовательного процесса с учетом недостатков зрения детей;

\* Обеспечение необходимого офтальмологического сопровождения с последующим анализом развития зрения;

\* Создание щадящего режима в образовательном процессе и режимных моментах: соблюдение санитарно-гигиенических норм; дозировка зрительной нагрузки; использование специальных методов, средств обучения;

\* Осуществление коррекционно - развивающей работы посредством систематического проведения коррекционных занятий.

Коррекционно-развивающая работа проводится по рекомендациям врача-офтальмолога в соответствии с особенностями общего развития и зрительного восприятия детей.

Одним из основных коррекционных направлений является развитие зрительного восприятия.

*Направления коррекционной работы:*

Воздействие на функциональные механизмы зрительного восприятия через:

использование педагогических мероприятий (сенсорных упражнений, различных видов продуктивной деятельности, дидактических игр), оказывающих непосредственное влияние на повышение зрительных возможностей и характеризующихся целенаправленностью воздействия на отдельные зрительные функции; развитие и стабилизация зрительных функций через обучение ребенка видеть и через создание условий, формирующих у него потребность воспринимать окружающее;

Формирование или развитие уже имеющихся навыков зрительного восприятия через: развитие предметно-практической деятельности; развитие и коррекция представлений о сенсорных представлений; развитие и коррекция предметных представлений т.е. совершенствование предметного восприятия, развития его памяти; формирование навыков использования зрительных умений для установления логических причинно-следственных связей при отражении окружающей действительности; развитие зрительных измерительных действий, развитие и коррекция пространственных представлений как основы качественного отражения предметов в пространстве.

Развитие зрительного восприятия через: создание условий мотивированной, значимой для ребенка зрительной деятельности: создание ситуации успеха.

*Условия организации лечебно - восстановительной работы:*

1.Офтальмологический кабинет:

2. Аппаратное лечение детей с косоглазием и амблиопией включает в себя:

Плеоптика

– (улучшение остроты зрения): ношение очков, окклюзия, лазерный засвет,

упражнения на макулостимуляторе.

Ортоптика (правильное положение глаз): окклюзия, упражнения на «Синоптофоре».

Диплоптика (достижение бинокулярного физиологического, стереоскопического зрения):

упражнения с линзами, упражнения на «Синоптофоре».

Условия организации коррекционно-развивающей работы:

1.Адаптационный период:

2. Создание психологического комфорта (привыкание к очкам);

3. Организационное родительское собрание.

4 Выполнение рекомендаций врача-офтальмолога:

5. Определение места на занятии;

6. Специальная наглядность на занятиях – более крупная для фронтальных демонстраций, и строго дифференцированная, индивидуальная, соответствующая показателям

основных зрительных функций ребенка;

7. Ограничение непрерывной зрительной работы соответственно возрасту и зрительным

возможностям;

8. Темп ведения занятий снижен по сравнению с нормально видящими: таким детям требуется больше времени для первичного и повторного рассматривания предъявляемого материала;

Обязательной часть занятий с детьми с недостатками зрения являются проведение физкультминуток, во время которых необходимо проводить специальную гимнастику для глаз;

При проведении физкультурных занятий предусматривать ограничение некоторых видов двигательных упражнений: противопоказаны прыжки, наклоны головы и туловища и т.д. При этом более широко используются сохранные анализаторы: сигнальные знаки и ограничители;

На занятиях с учетом индивидуально-дифференцированного подхода выделяются подгруппы детей от одного или двух-трех: с противопоказаниями для отдельных движений, с низкой остротой зрения.

**Принципы организации образовательного процесса:**

1. Принцип занимательности.

Учитывая несформированность познавательной деятельности у дошкольников необходимо использовать принцип занимательности с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формируя у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

2. Принцип новизны позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

3. Принцип динамичности заключается в постановке таких целей по коррекции, обучению, развития ребенка, которые бы постоянно углублялись и расширялись, т.е. необоснованное дублирование содержания и задач занятий –одна из причин снижения внимания и интереса детей к обучению.

4. Принцип комплексности. Решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи необходимо планировать с учетом взаимодействия всех факторов:

состояние здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятий, формы проведения и интенсивности работы. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному эффекту занятий.

5. Принцип полезности предусматривает получение не только положительного результата (с точки зрения динамики психо - физического развития), но и практической пользы в виде формирования у детей способов адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведения, общения).

6. Принцип сотрудничества позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности.

Указанные принципы относятся к числу основных, применимых к действию.

**Методы используемые в процессе обучения**

1. Наглядный метод;

2. Словесный метод;

3. Практический метод.

Ведущий метод – наглядный, на этапе обобщения имеющихся знаний и умений – словесный. Для эффективности коррекционно-педагогической деятельности и любого процесса обучения все методы используются в системе.

**Мероприятия по коррекционно – развивающей работе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Мероприятия** | **Сроки** |
| 1.Развивать зрительную реакцию на предметы  окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать  действия с предметами,  воспитывать интерес к  окружающему миру.  2.Формировать у детей зрительные способы обследования предметов, соотносить, находить их форму в реальных объемных  предметах.  3.Закреплять знания  детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях  различных видов деятельности; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом.  4. Различать, выделять и сравнивать величину предметов,  зрительно сравнивать величину  5. Учить видеть движущиеся объекты  6. Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки  7. Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель,  посуда, транспорт, здания). Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус.  8. Обучение ориентировке в  пространстве  9. Проводить визуальные упражнения по активизации и  стимуляции зрительных  функций, способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т.д.  10. Развивать  пространственную  ориентировку на слух, обоняние, осязание. | Использование дидактических игр для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия во время учебных  занятий:  ***Дидактические игры и упражнения:***  «Предметное лото», «Найди и назови такую же игрушку», «Чудесный мешочек»,  «Угадай, что это», «Подбери одинаковые по форме», «Собери  кубики», «Собери матрешку», «Собери грибок».  ***Дидактические игры и упражнения:***  «Подбери по цвету», «Со  едини разноцветные  воздушные шары соответствующими по цвету  ниточками», «Составь цветной  коврик из квадратов», «Сравни и назови цвет», «Собери цветы».  Соотносить с реальным предметом: красная мозаика  - флажок, ягода, грибок; желтая мозаика- солнышко, цветочек, репка; овальная мозаика  - огурец, яйцо, орех, грибок и т.д.  ***Дидактические игры***  ***и упражнения:***  Найди большие и маленькие предметы»,  «Что больше, что меньше?», «Составь пирамидку», «Собери корзинки», «Составь башенку»,  «Найди такой же предмет», «Собери матрешку».  Мяч катится, летит; машина,  санки едут с горки; «Мы едем медленно - быстро, бежим очень  быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением  транспорта, ходьбой,  бегом людей, животных.  Учить выполнять движения в разном темпе:  быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п.  ***Дидактические игры и упражнения:***  «Найди такую же  игрушку», «Найди такой  же шар, куб, круг, кубик, квадрат», «Найди такой же предмет в группе», «Найди круглые игрушки», «Найди что - нибудь квадратное», «Найди такой же цвет в игрушках», «Найди игрушку такого же цвета», «Найди большого мишку в группе», «Где стоит большой (маленький) шкаф?», «Обними большое дерево, маленькое деревце», «Найди самый большой лист и самый маленький листок».  ***Дидактические игры и упражнения***:  «Проследи, как летит ба  бочка», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка»,  «Посмотри, как качается фонарик», «Составь целую картинку», «Собери пирамидку», «Составь узор», «Наложи на контур цветное изображение или  черный силуэт», «Вложи в прорези фигуры», «Обведи по контуру круг», «Нарисуй квадрат (овал, круг, треугольник)  по трафарету», «Закрась контур  изображения (предмета или геометрической фигуры)», «Зажги фонарик», «Какого цвета горит  огонек?», «Дорисуй дорожку», «Найди предмет», «Собери шары на нитку (с настоящими бусинками  заданного размера)», «Кто скорее соберет цветные палочки», «Подбери пару», «Проведи дорожку на картинке от елочки к домику», «Кто играет, а кто  спит?», «Подбери одинаковые картинки», «Попади, не промахнись (в процессе рисования)», «Ближе - дальше».  ***Дидактические игры и упражнения:***  «Возьми в левую руку  игрушку», «Давайте  поздороваемся», «Положи в правый карман шар, в  левый - кубик», «Наденем на куклу шапку», «Игры перед зерка  лом», «Поднимите руки вверх, в  стороны», «Присядем и встанем»,  «Поднимите правую руку; левую», «Закроем глазки, откроем  глазки», «Посмотрим, как мы одеты», «Кто от тебя слева, кто  - справа?», «Слушай и точно  выполняй».  Для свободной зрительно  - двигательной ориентации в пространстве учить детей выполнять двигательные упражнения на цветовые,  световые сигналы, например: «Догони цветных бабочек»,  «Поймай комара», «Кто скорее погасит фонарик»,  «Найди игрушку», «Пройди  по цветной дорожке».  Ознакомление с пространственными положениями предметов:  с выделения и называния  частей своего тела, особое внимание уделять симметричным органам: руки (левая, правая), ноги (левая, правая), уши (левое, правое), глаза (левый, правый).  Далее следует учить детей  выделять в одежде и называть словом стороны (левая, правая,  верхняя, нижняя), например: карманы (левый, правый), шапка (задняя, передняя части), шуба  (передняя, задняя части) и т. д.  ***Дидактические игры и упражнения:***  «Угадай, где позвонили»,  «Кто скорее соберет  кубики в коробку», «Угадай по запаху, где мы находимся (около кухни, прачечной, медицинской  комнаты)», «Угадай с помощью осязания (пол, двери, стены, окна), где мы находимся» | Постоянно в  течение  учебного года. |

**II 3.2 Взаимодействие воспитателей и специалистов в реализации коррекционных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Медицинские работники** | **Воспитатели** | **Помощник воспитателя** | **Родители** |
| - комплектование группы  - назначение соответствующего  лечения  - проведение лечения и  отслеживание результата после  каждого курса  - подготовка к оперативному  лечению  - послеоперационное лечение | - создание психологического  контроля  - планирование  индивидуально -  коррекционной работы  - выполнение рекомендаций врача  -офтальмолога  - снижение темпа занятий  - ограничение непрерывной  зрительной работы  - контроль за правильным  ношением очков и окклюзией  - индивидуальная работа с  родителям | -сопровождение детей на лечение  - создание безопасных условий  - обеспечение санитарно -  гигиенических условий | - соблюдение рекомендаций врача  - офтальмолога и воспитателей  - контроль за правильным  ношением очков и окклюзией  - контроль зрительной нагрузки в домашних условиях (просмотр  телевизора, игра в компьютер) |

**II3.3 Комплекс санитарно – гигиенических, оздоровительных и профилактических мероприятий*.***

В связи с тем, что приоритетным направлением работы является физкультурно – оздоровительное в детском саду имеется медсестра по оздоровлению, которая проводят комплекс профилактических мероприятий по оздоровлению детей:

- кислородные коктейли;

- фиточай;

- витаминизация.

Слаженность в работе педагогического и медицинского персонала позволила создать в группе систему физкультурно-оздоровительной работы.

Это формы организации двигательной активности детей в ДОУ:

- ежедневная утренняя гигиеническая гимнастика (в физкультурном зале и на воздухе);

- физкультурные занятия в физкультурных залах и на воздухе;

- физкультминутки на занятиях;

- гимнастика после сна под музыку;

- дни здоровья и каникулы;

- самостоятельная двигательная активность детей в групповом помещении и на воздухе;

- различные закаливающие процедуры в комплексе с физиотерапией.

Одновременно решаются такие задачи, как формирование и укрепление здоровья детей, воспитание здорового образа жизни.

Результатом внедрения системы физкультурно-оздоровительной работы с детьми являются улучшение их здоровья, положительная динамика в физическом развитии и физической подготовленности детей. Они становятся более сильными и выносливыми в физическом плане, меньше болеют простудными заболеваниями.

**II*.*4. Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации ОП**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений с семьями воспитанников является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия с семьей

были созданы следующие условия:

* Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики коррекционного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых – обогатить родителей педагогическими знаниями.

*Традиционные формы:*

* Коллективные (собрания, конференции, «Круглые столы» и др.
* Индивидуальные (беседы с родителями, тематические консультации)
* Наглядно – информационные (видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, папки – передвижки, фотографии, выставки детских работ и др.)

*Нетрадиционные формы*

* Информационно – аналитические (проведение социальных срезов, опросов)
* Досуговые (совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках)
* Познавательные (семинары - практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме.)

  Руководящая и организующая роль МБДОУ по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:

1. планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
2. практическая помощь семье в воспитании детей;
3. организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
4. вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
5. активизация их педагогического самообразования и др.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ положены следующие принципы:

* родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
* это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
* помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
* знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

1. Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной ценностью для образования родителей.
2. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.
3. Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
4. Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Разработана модель системы взаимодействия с семьей и определены основные направления работы:

* 1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
  2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
  3. Использование опыта деятельности других ДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;
  4. Расширение средств и способов работы с родителями;
  5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
  6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
  7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
  8. Просвещение родителей в области коррекционной педагогики и психологии.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

*Задачи:*

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Участие родителей*  *в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность*  *сотрудничества* |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование | 3-4 раза в год  По мере необходимости |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, выпуск газет «СемьЯ», cоздание презентаций для родительских собраний;  -памятки;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков. | 2 раза в год  1 раз в квартал  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану  1 раз в год |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Традиционные тематические недели, акции и мероприятия, проводимые в ДОУ.**

**Календарно – тематическое планирование**

**в средней специализированной разновозрастной группе с 3 до 5 лет**